

藝文走廊三周年慶與展覽致詞

今天很高興來參加藝文走廊三周年慶與展覽。藝文走廊除了可提供教職員工生及眷屬作品的展示空間外，也讓同仁在辦公之餘暫拋俗塵煩囂來一趟賞心悅目之旅，並同時培養生活品味，藉由多元作品的展出，提升同仁的藝術素養。三年來藝文走廊展示數百件清大師生同仁們以及不少退休人員及眷屬作品，對協助營造校園文藝氛圍，功不可沒。去年慶祝百歲清華出版「遊藝清華」新書，集結了超過兩百件作品而完成，收錄的作品類型多元且豐富，可謂已初步交出漂亮的成績單。

會計室藝文走廊一向由胡益芬主任熱心推動，過去三年來主要由王琇璋女士細心策劃張羅。前一陣子，琇璋因職務調動，藝文走廊有暫時息燈打烊之虞，幸好有游麗秋女士適時同意接棒。據了解麗秋先生自軍職退休後，一直從事中小學藝文推廣工作，未來可預見一人當差，兩人服務佳話，是很令人期待的。在此我也要代表學校向胡主任、琇璋、麗秋致謝。

「愛美才會美」，上週科管院「孫運璿科技講座」由法藍瓷總裁陳立恆先生主講「品牌之路」的演講。陳先生提到一件好的藝術作品有四個要素，啟發想像 (Inspire your imagination)、豐富生活 (Enrich your life)、感動心靈 (Touch your heart)、傳達情意 (Express your feelings)，以此標準，藝文走廊作品，多自寫實出發，以「人同此心」的喜愛進行創作，以大眾看得懂的方式呈現，可能也是業餘藝術家最適合的展示園地。我們期望藝文走廊在未來能繼續發揮功能，嘉惠大清華社群。